



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة تكريت
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

عنوان المحاضرة
التدريس

محاضرة في مادة طرائق التدريس
لطلبة الدراسة الأولية / المرحلة الثالثة

اعداد التدريسي
أ.م.د كهلان رمضان صالح

التدريس :

نشاط انساني هادف ومخطط ،وتنفيذي ،يتم فيه التفاعل بين المعلم والمتعلم وموضوع التعلم وبيئته ،ويؤدي هذا النشاط الى نمو الجانب المعرفي والمهاري والانفعالي لكل من المعلم والمتعلم ،ويخضع هذا النشاط الى عملية تقويم شاملة ومستمرة .

* تفاعل بين المعلم والمتعلمين بأستخدام وسائل المتاحة لتنمية مجال المعرفي والجداني والنفسحركي .

الطريقة : هي حلقة الوصل بين المتعلم والمنهج .

أسلوب : هو النمط التدريسي الذي يفضله المعلم .

التعلم : هو الخبرات التي يكتسبها شخص نتيجة أحتكاك بمادة تعليمية (بخبرة معينة بتجربة معينة) عناصرها .(متعلم+مادة تعليمية) .

التعليم : عملية قد تكون مقصودة أوغير مقصودة مخططة أو غير مخططة تحصل في أي بيئة ما بين شخصين .عناصرها (المتعلم + المعلم + المادة)

الاستراتيجية : فن أستخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الأهداف محددة .

التدريس

هو عملية تربوية هادفة تاخذ في اعتبارها كافة العوامل المكونة للتعليم ويتعاون خلالها كل من المعلم والتلميذ لتحقيق ما يسمى بالأهداف التربوية والتدريس أيضا "هو عملية اجتماعية انتقائية تتفاعل فيها كافة الأطراف التي تهتم بالعملية التربوية ومن إداريين وعاملين ومعلمين وتلاميذ لغرض نمو المتعلمين

والاستجابة لرغباتهم وخصائصهم, واختيار المعارف والمبادئ والأنشطة والإجراءات التي تتناسب معهم وتنسجم في نفس الوقت مع روح العصر ومتطلبات الحياة الاجتماعية " يعد التدريس موقفاً يتميز بالتفاعل بين الطرفين لكل منهما أدواراً يمارسها من أجل تحقيق أهداف معينة "

بينما يركز " المفهوم التقليدي للتدريس على إحداث تغيير سلوكي لذي التلميذ" بينما "المفهوم الانساني الحديث يهتم بمساعدة كل تلميذ للتعرف على خصائصه وإمكانياته الذاتية الفذة, وتطويرها لديه ثم تهيئة الظروف له للمشاركة بها وتوظيفها في انجاز ما هو خير ومفيد"

أهمية التدريس :

تفصيل ماجاء مجملاً او مختصراً في المناهج المقررة .

إيضاح الغامض من المعلومات بطريقة مناسبة

تنمية الصفات الحميدة الخلقية والنفسية بالاعتماد على أهمية علم النفس التربوي .

التدريس هو علم والفن لايمكن فصل بينهما

علم :- من حيث الخبرات والمعارف والمعلومات والمفاهيم الذي يلم بها المدرس

في مادته العلمية . والاهداف التربوية وسيكولوجية التعلم وطبيعة المتعلم وهي معرفة مهنية (تربوية) .

الفن :- فيتمثل في اختيار استراتيجيات والطرائق والاساليب المناسبة للمادة

الدراسية في ضوء الهدف وكيفية نقل هذه الخبرات والمعارف الى اذهان الطلاب .

العوامل المؤثر في عملية التدريس

هذه العوامل تؤثر سلبياً او ايجابياً في عملية التدريس ،قدم الباحث الالمانى (فرانك)

عام ١٩٧٠ نموذجاً من ستة

متغيرات .وهي عبارة عن مجموعة من الأسئلة يجب الاجابة عنها قبل بدأ عملية التدريس أنا المدرس : ماذا أفعل؟

١ - لمن ادرس ؟ دراسة شخصية المتعلم (نفسية الاجتماعية) .

٢- بواسطة من ادرس؟بيئة بنية الطالب الاجتماعية .

٣- لماذا التدريس ؟ تحديد الاهداف التربوية والتعليمية العامة والسلوكية التي تعمل من أجل تحقيقها...

٤- ماذا أدرس ؟ تحديد وتحليل محتوى المادة الدراسية التي يريد المدرس تدريسها (المنهج).

باية وسيلة ادرس؟دراسة وسائل التعليمية .

٦- كيف أدرس؟ التحكم في طرائق التدريس ومعرفتها ومعرفة اختيار الطريقة المناسبة للتدريس

،لكل مرحلة من مراحل الدراسية .

مبادئ اختيار التدريس:

١-تحديد الاهداف

٢-اعداد وتنظيم الدرس

٣-اتباع قانون التدرج في التعليم

٤-مراعاة طموح الطلبة وغرس الاندفاع لديهم.

٥-مراعاة فروق الفردية بين الطلبة.

٦-كيفية التوظيف طرائق التدريس.

قانون التدرج في التعليم:

١- (من السهل الى الصعب)مثال:

٢- (من البسيط الى المعقد) مثال:

٣- (من المعقد الى البسيط) مثال :

٤- (من الجزء الى الكل) مثال:

٥- (من الكل الى الجزء) مثال :

٦- (من المجهول الى المعلوم) مثال :

كيفية اختيار التدريس يجب ان تراعى النقاط الاتية:

١- عدد الطلبة في الصف.

٢-اهداف التدريس.

٣-نوع المادة والموضوع الدرس.

٤-تحديد الاوقات.

٥-فروق الفردية بين الطلبة.

٦-متطلبات الدرس.

٧-ظموح الطلبة للدرس.

٨-مستوى المعلم.

التدريس:

عملية

مراحل

تمر عملية التدريس بثلاث مراحل وهي :-

مرحلة تخطيط التدريس.

مرحلة تنفيذ التدريس.

مرحلة تقييم التدريس.

أولاً : التخطيط :

وهو ما يسبق عملية التدريس .ويحدد المدرس الاهداف التعليمية ويحلل المادة والمحتوى ويخطط فيها للتدريس بصفة عامة ويجيب عن ثلاثة اسئلة لماذا التدريس ،ماذا أدرس ،كيف أدرس .

والتخطيط يعتبر بمثابة مشروع يقوم ببناؤه المدرس .وبذلك يشكل مخططاً معيارياً لا يصلح المعرفة الى الطلاب وبذلك فان عملية التخطيط تعتبر ذات اهمية للمدرس والطالب اذ تتوفر الوقت والجهد للمدرس والطالب.

تعريف التخطيط :

عبارة عن مجموعة من الإجراءات والتدابير يتخذها المعلم لضمان نجاح العملية التعليمية وتحقيق أهدافها .

أو عملية تصور ذهني مقصود مسبق للمواقف التعليمية ، وما يجري فيها من فعاليات ، وأنواع نشاط يراها المعلم مناسبة لتحقيق أهدافه المخطط لها .

أو هو طريقة السير التي يرجع إليها المعلم في تنفيذه للمواقف الصفية .

أهمية التخطيط للمعلم :

يسهم التخطيط في اكتساب المعلم ثقة عالية بنفسه ، وقدرة على مواجهة المواقف الطارئة . فهو على أهبة الإستعداد لحضور المدير أو المشرف التربوي أو زميل له حصة دراسية .

الإطلاع على المحتوى الدراسي وعناصره المعرفية والقيمية والمهارية مما يساعد المعلم في تنظيمه وترتيبه ليتناسب وحاجات المتعلمين وميولهم واتجاهاتهم ، ولمراعاة بيئة التعليم الإجتماعية .

يبعد المعلم عن العشوائية والإرتجال في عملية التدريس ، ويقلل المواقف الحرجة التي قد تحدث أثناء الموقف الصفّي نتيجة عدم التخطيط أو سوء التخطيط .

يساعد التخطيط المعلم في التعرف على خصائص المتعلمين وحاجاتهم وميولهم ، وبالتالي مراعاة الفروق الفردية بينهم ، وإعطاء كل منهم فرصة مناسبة لتحقيق الأهداف المرسومة وفق طاقاته وقدراته .

كما يسهم التخطيط الجيد المعلم في اكتساب ثقة المتعلمين واحترامهم وتقديرهم ، حيث أن المتعلمين حتى في المرحلة الأساسية الدنيا قادر على تمييز معلمه فيما إذا كان مخططاً لدرسه أم لا . وبالتالي يمكن القول أن التخطيط الجيد عامل مساعد في إدارة الصف و ضبطه .