



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مهارة التهديف في كرة القدم

محاضرة في مادة كرة القدم

لطلبة الدراسة الأولية / المرحلة الاولى

اعداد التدريسي

م. م احمد طه احمد

مهارة التهديف

تعد مهارة التهديف من المهارات الأساسية المهمة في لعبة كرة القدم ، حيث إن لها " أهمية كبيرة لتحقيق الفوز ومن دونها لا يتحقق النجاح ، والتهديف هو القرار الأخير لحالة الفوز في جميع أنحاء العالم وفرقها المتقدمة ، وهناك مشكلة اسمها التهديف على الرغم من التطور الحاصل في مجال كرة القدم وبالذات في الأساليب العلمية التي أنتجت في هذا المجال

- العوامل الأساسية التي تتوقف عليها دقة التهديف هي الآتي:

-الناحية النفسية

- الناحية البدنية

- الناحية المهارية

- الناحية الخطئية

- اسباب فشل التهديف

1- عدم الاهتمام بتمارين التهديف التي تشبه ما يحدث في المباراة

٢ -تغاضى المدرب او اخفاقة في تصحيح النواحي الفنية في التهديف

3- التهديف بالراس للامام والجانب

- انواع التهديف :

1-التهديف بالصدر للامام والجانب

2-التهديف بالقدم وهو على انواع:

- التهديف بوجه القدم : ويعد من اقوى انواع التهديف ويتم من مسافات بعيدة ومتوسطة وقريبة.

- التهديف بخارج القدم : يتم باستخدام الكرات الملتفة والمخادعة

- التهديف بباطن القدم : يتم عند الزحلقه ووضع الكرة باتجاه المرمى.

- التهديف بمقدمة القدم : يتم فيه اعطاء زخم عال للكرة ويستخدم من مسافات بعيدة ويكون قويا.

- التهديف بداخل القدم : يستخدم للمسافات القصيرة وبعد اكثرها دقة لامكانية توجيه الكرة الى المكان الخالي.

- التهديف بالكعب : وفيه يكون ظهر اللاعب الى المرمى ويعد من اخطرها بسبب عدم توقع حارس المرمى لمثل هذه الكرات.

ان عملية التهديف لا تختلف كثيرا عن اداء مهارة المناولة اذ ان الاثنين يحتاجان إلى الدقة والقوة والسرعة، والفرق بينهما فقط في الوضع النفسي عند التهديف، اذ ان ضياع المناولة اثناء اللعب يختلف كثيرا عن ضياع فرصة محققة عند اداء التهديف.

• ويمكن ان يقسم التهديف الى اقسام حسب حركة الكرة القادمة:

- التهديف من الامام:

بالراس / بالقدم / بالصدر

- التهديف من الجانب:

بالراس / بالصدر / بالقدم

- التهديف من الخلف:

بالراس

- بالقدم من السقوط

- بكعب القدم

ويمكن ان يتدرب الناشئون على هذه المهارة بانواعها بسهولة ويسر